

Prioritatea de investiții 5.1 - Conservarea, protejarea, promovarea și dezvoltarea patrimoniului natural și cultural

FIȘĂ CADRU PREZENTARE PROIECT

I - DATE GENERALE

- titlul proiectului: Restaurarea patrimoniului cultural din comuna Vermeș
- amplasamentul (județul, localitatea, strada, numărul): jud. Caraș Severin, comuna Vermeș sat Ersig, nr.1
- solicitant: parteneriat format din Unitatea Administrativ Teritorială Comuna Vermeș și Parohia Ortodoxă Ersig

II - TIPUL DE INTERVENȚIE

- tipul lucrărilor ce se vor efectua la construcții reprezentând monumente istorice: lucrări de restaurare și consolidare a bisericii de lemn „Adormirea Maicii Domnului”, cod LMI CS-II-mA-11113
- intervenții asupra componentelor artistice exterioare: da nu
- intervenții asupra componentelor artistice interioare: da nu
- categoria “C” de importanță a construcțiilor (conform H.G. nr. 766/1997)
- clasa “II” de importanță a construcțiilor (conform Normativului P100/2006)

III - DATE CARACTERISTICE PRIVIND AMPLASAMENTELE ȘI CONSTRUCȚIILE

III.01 - CARACTERISTICILE AMPLASAMENTULUI

- încadrare în localitate și zonă: Biserica se află în satul Ersig, comuna Vermeș, Jud. Caraș Severin. Aceasta se află în zona nordică a satului, pe parcela cu nr. cad. 34783;
- descrierea terenului (parcele):
 - suprafață (mp), formă, dimensiuni: 187 mp, neregulată, variabile
 - vecinătăți, căi de acces public: la nord, est și sud: parcela nr. cad. 32767, aflată de asemenea în proprietatea Parohiei Ortodoxe Ersig, CIF 10808284; la vest: stradă. Accesul se realizează din strada aflată în vest, perpendiculară pe strada de acces DC84, dinspre drumul DJ572 Berzovia - Vermeș.
 - particularități topografice: parcela urmărește strict conturul clădirii și accesul din domeniul public
- condițiile de amplasare și de realizare ale construcțiilor conform:
 - PUG localitatea Ersig, aprobat prin HCL nr. 38/24.10.2012 (după caz PUZ sau PUD), Certificatul de Urbanism nr. 368/09.11.2017, emis de Consiliul Județean al Județului Caraș-Severin;
 - Avizul Ministerului Culturii (avizul Comisiei Naționale a Monumentelor Istorice)*, nrdin data de.....faza de proiectare.....aviz favorabil / aviz favorabil, cu condiționări.....;
 - Avizul Ministerului Culturii (avizul Comisiei Componente Artistice)*, nr.....din data de.....faza de proiectare.....aviz favorabil / aviz favorabil, cu condiționări.....;

*Menționăm că s-a primit **Avizul favorabil de la Ministerul Culturii** conform Rezoluțiilor ședinței Secțiunii Tehnice de Arhitectură și Inginerie a C.N.M.I. din data de 22.11.2017. Momentan se așteaptă tehnoredactarea Avizului de la Direcția de Cultură, Culte și Patrimoniu Cultural Național a județului Caraș-Severin.

- restricții de amplasare: nu este cazul.
- spații verzi: arbori tăiați: 0 (buc), arbori menținuți: 3 (buc), arbori plantați: 0 (buc), spații verzi: 99 (mp).
- alte caracteristici specifice.

III.02 - CARACTERISTICILE CONSTRUCȚIILOR:

- funcțiunea: construcție de cult, biserică
- dimensiunile: 14,72 x 6,33 metri, dimensiuni dreptunghi în care se înscrie forma absidată a obiectivului în conturul exterior al nivelului de călcare, respectiv 15,37 x 7,16 dimensiuni dreptunghi în care se înscrie forma absidată a obiectivului în conturul exterior al streășinei;
- regim de înălțime: parter
- $H_{MAX. CORNIȘĂ (STREĂȘINĂ)} = 2,00$ m; $H_{MAX. VARFUL TURLEI} = 10,27$ m
- suprafața construită - $S_c = 88$ mp (extras CF), 85,50 mp măsurată, rezultată din forma complexă, plan absidat cu dimensiunile maxime prezentate mai sus;
- suprafața desfășurată - $S_d = 88$ mp, 85,50 mp măsurată, rezultată din forma complexă, plan absidat cu dimensiunile maxime prezentate mai sus;
- suprafața utilă totală - $S_u = 73$ mp;

Prioritatea de investiții 5.1 - Conservarea, protejarea, promovarea și dezvoltarea patrimoniului natural și cultural

- sistem constructiv: lemn, sistem Fachwerk sau „în căței”
- fundații: continue din beton armat
- acoperiș (șarpantă/terasă): șarpantă din lemn
- învelitoare (material/culoare): șifă de culoare neagră/gri
- finisaj exterior (material/culoare): tencuială de var și nisip, culoare albă
- tâmplărie exterior (material/culoare): lemn, culoare maro
- intervenții asupra componentelor artistice: restaurarea picturii pe lemn
- sistem de încălzire: nu există
- alte caracteristici specifice